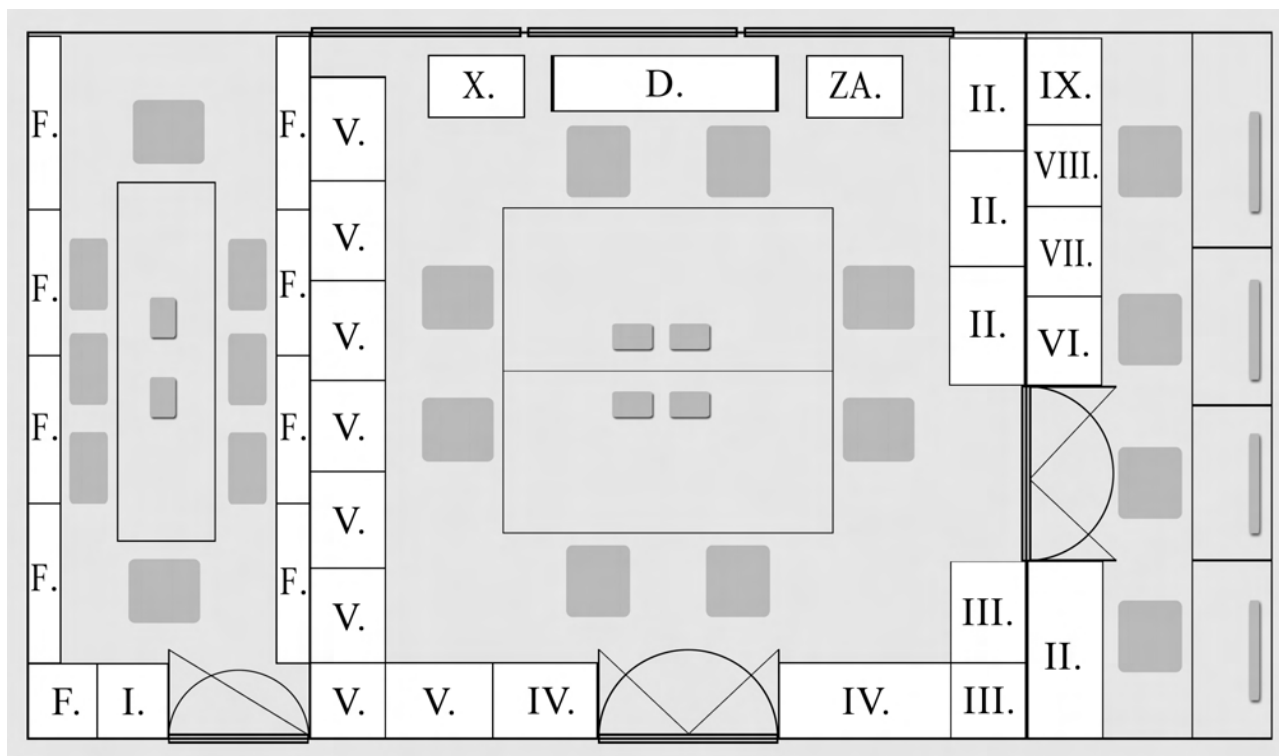


Pécsi József Fotográfiai Szakkönyvtár raktári rend



I. Kézikönyvtár

(lexikonok, enciklopédiák, szótárak, bibliográfiák, repertóriumok)

II. Vegyes nemzetiségű albumok

(időrendben, szerzői betűrendben)

II.1 – A kezdetektől 1899-ig

II.2 – 1900–1949

II.3 – 1950–1969

II.4 – 1970–1979

II.5 – 1980–1989

II.6 – 1990–1999

II.7 – 2000-től

III. Egyes nemzetek albumai

(több fotós egy kötetben, országonkénti szerzői betűrendben)

IV. Magyar fotósok albumai

(több fotós képei egy kötetben és fotótörténet)

IV.1 – A kezdetektől 1899-ig

IV.2 – 1900–1949

IV.3 – 1950–1969

IV.4 – 1970–1979

IV.5 – 1980–1989

IV.6 – 1990–1999

IV.7 – 2000-től

V. Egyes fotográfusok albumai

(A fotós neve szerint, betűrendben)

VI. Általános fotótechnika (csak szerzői betűrendben)

VI.1 – Digitális fotográfia

VII. Fotótechnika

(témák szerint, szerzői betűrendben)

VII.1 – Fényképezőgépek

VII.2 – Objektívek, szűrők, fény, fénymérés

VII.3 – Nyersanyagok, fotókémia, labortechnika, képmódosító eljárások, nagyítás

VII.4 – Színes fényképezés

VIII. Alkalmazott fotográfia

(téma szerint, szerzői betűrendben)

VIII.1 – Általános alkalmazott fotográfia

VIII.2 – Reprodukció, mikrofilmes-, mikroszkópos fényképezés, dia, diaporáma

VIII.3 – Természetfotó (tájkép, vízi, növény- és állatfényképezés), panoráma

VIII.4 – Ember-, gyermek-, portré- és aktfényképezés

VIII.5 – Riport és sportfényképezés

VIII.6 – Épületfényképezés, ipari és orvosi fényképezés

VIII.7 – Kompozíció, design

VIII.8 – Reklámfotó

IX. Általános esztétika, Fotóesztétika, Média

(szerzői betűrend)

X. Médiatár

X.1. - DVD, CD

X.2. - VHS

F. Folyóiratok

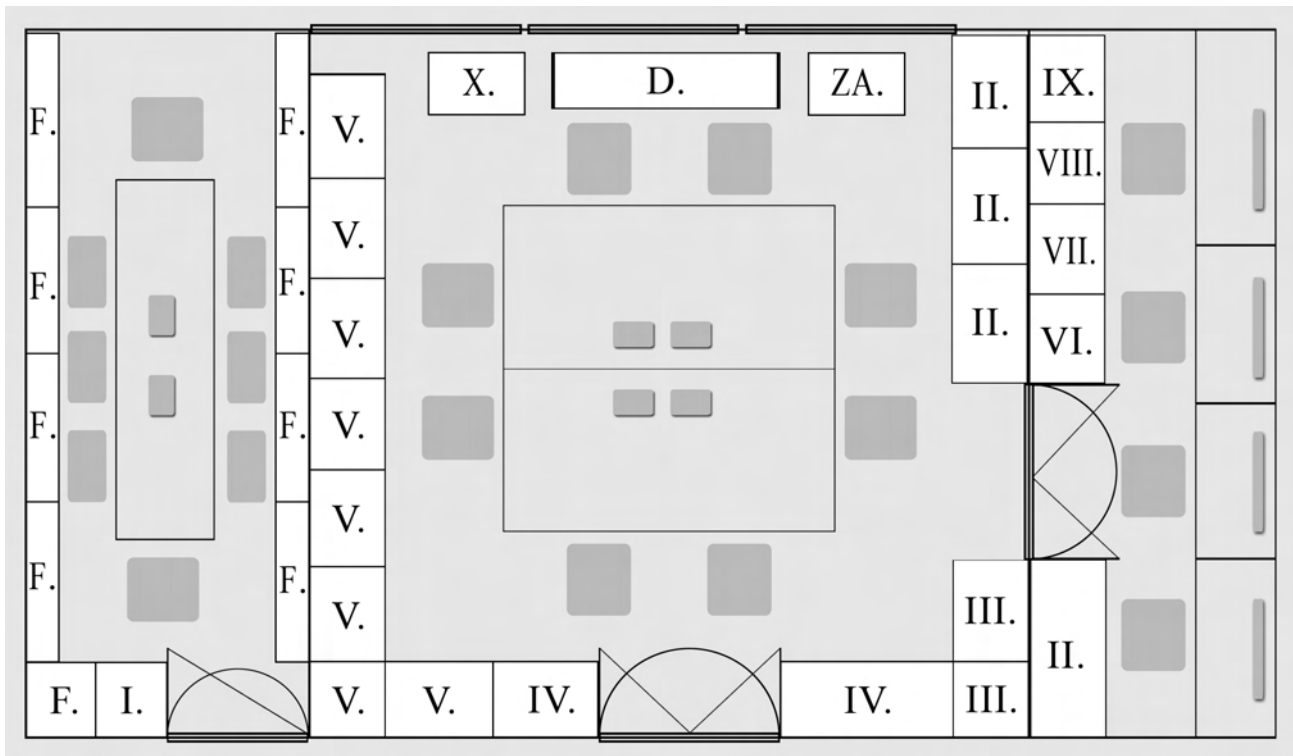
ZA. Különgyűjtemény, Zárt anyag

R. Duplikát

D. Nagy méretű kötetek

József Pécsi Library of Photography

library stock order



I. Reference library (Thesaurus, encyclopaedias, dictionaries, bibliographies, repertoires)

II. International albums

(In chronological order, index of authors)

II.1 – From beginning until 1899

II.2 – 1900–1949

II.3 – 1950–1969

II.4 – 1970–1979

II.5 – 1980–1989

II.6 – 1990–1999

II.7 – From 2000

III. Albums of some nations (Several photographers in one edition, index of authors per each country)

IV. Albums of Hungarian photographers

(Several photographers in one edition and history of photography)

IV.1 – From beginning until 1899

IV.2 – 1900–1949

IV.3 – 1950–1969

IV.4 – 1970–1979

IV.5 – 1980–1989

IV.6 – 1990–1999

IV.7 – From 2000

V. Albums of separate photographers

(index of authors per name)

VI. General photo technique (only index of authors)

VI.1 – Digital photography

VII. Photo technique (Per topic, index of authors)

VII.1 – Cameras

VII.2 – Lenses, filters, light, light measuring

VII.3 – Raw materials, photo-chemistry, laboratory technique,

photo-modifying methods, enlargement

VII.4 – Colour photography

VIII. Applied photography (Per topic, index of authors)

VIII.1 – General applied photography

VIII.2 – Reproduction, microfilm-, microscopically photographing, slide, diaphragms

VIII.3 – Nature photography (landscapes, photographing water,

plants and wildlife), panorama

VIII.4 – Photographing people-, children-, portrait- and nude photography

VIII.5 – Reportage and sport photography

VIII.6 – Architecture photography, industrial and medical photography

VIII.7 – Composition, design

VIII.8 – Commercial photography

IX. General aesthetics, photography aesthetics, media (Index of authors)

F. Periodicals

X. Media section (DVD, CD, VHS)

ZA. Separate collection, closed material

R. Duplicates

D. Box (big size)